

ゼルダの伝説 トワイライトプリンセス 聖剣抜き RTA

文責：ウツ

はじめに

この記事では3日目に行われる「ゼルダの伝説 トワイライトプリンセス RTA」の紹介をします。

「ゼルダの伝説 トワイライトプリンセス」(トワプリ)は2006年、Wiiと同時期に発売されたゲームで、Wii版とGC版¹が存在します。ジャンルはアクション・アドベンチャーとなっています。

トワプリにはストーリー上で訪れる大きなダンジョンが9つありますが、今回は時間の都合上そのうち3つを攻略し、聖剣(マスターソード)を手に入れるまでのRTAを行います。

ルール

- ・GC版を使用します。
- ・タイトル画面でスタートボタン等を押して効果音が鳴ったところからタイム計測を開始し、マスターソードが台座から抜けた音が鳴ったところで計測を終了します。
- ・壁すり抜け等、バグ技の使用は禁止します²。
- ・リセットは禁止します。
- ・ライフやアイテム使用などの縛りは特に何も設けません。

ゲームの流れ、見どころ

・トアル村

チュートリアル的なイベントをいくつかこなしますが、その中で30ルピーが必要となります。取りやすい配置の高額ルピーを確保し、残りは移動中にルピーの配置された草を通過して集めます。

・ハイラル城

トワプリの特徴として、操作キャラであるリンクが通常の姿の他に獣の姿をとることがあります。ここでストーリー上初めて獣状態となるため、その操作のチュートリアル的部分であり、特に難所はありません。

今回プレーする範囲では姿の変更が自由ではないためあまり活用できませんが、獣状態ではフィールド上のいくつかのポイントへワープすることができます。

・フィローネの森

獣状態で「光の雫」というものを一定数集める作業をします。雫はフィールド中に散在する特定の

¹ ストーリー等基本的な内容は同一ですが、操作方法が異なります。ついでに左右が反転しています。

² バグ技は使いませんが、ストーリー進行に必須でないヒント会話などは飛ばします。

敵を倒すことで出現します。今回は実質一本道の上にその敵が配置されているため、素早く操作することを主に心がけます。

・森の神殿

1つ目のダンジョンです。ダンジョン内各地に捕えられているサルを全員救出することでボス部屋に行けるようになります。サルのいる牢屋部屋を開けてから救出を示すムービーが入るまで若干間がありますが、その間を待たずなるべく移動しておくようにします。また、高低差のある部屋で落ちないように気をつけます。

・ハイラル平原

フィールド移動です。A ボタン連打で転がり続けます。

・カカリコ村

獣状態となります。目的地へのヒントとして「におい」を覚えて追うという過程がありますが、目的地が分かっている場合は必須ではないので飛ばします。

2回目の零集めをします。村の屋内に1~2個ずつ配置されているものが多いので、端から順に回って移動の無駄がないようにします。

・デスマウンテン

ここを通過してダンジョンに到達するために、最低3回相撲のミニゲームをクリアする必要があります。トライ1,2回でクリアできることを祈ります ()。

下から上へと登っていくので、落ちて時間をロスないように気をつけます。

・ゴロン鉱山

ダンジョン内を回って3つに分割されている「ボス部屋のカギ」を集めます。一部の部屋にある溶岩に落ちると³とハート2個分のダメージを受けますが、この時点では最大ハート数が4つなので、うっかり死なないように注意します (それ以前に溶岩に落ちないようにします)。

壁や天井にはりついて移動する場面がいくつかありますが、そういった高低差のある部屋で落ちないように気をつけます。

・ハイラル平原～城下町

再び移動です。エポナ⁴が使えるようになるので積極的に乗っていきます。

移動を開始する前に、120ルピーで爆弾を購入しておく必要があります。結構な額なので、ダンジョン中の宝箱をいくつか開けるなどして確保しておく必要があります。

・ハイリア湖・ゾーラの里

3回目の零集めです。離れた複数エリアに散らばっている他、最後の1つ以外を集めた時点で湖エ

³ 最初に入手する盾は木製で、炎系の攻撃を受けると燃えてなくなりますが、溶岩に落ちることではなくなりません。なんぞ。

⁴ トリガーではなく、馬。乗ると徒歩より速く移動できる。

リアに残りの1つが出現するため、回る順番をよく考える必要があります。

雪回収後に湖から出るための10ルピーを確保し忘れないようにします。

・城下町～カカリコ村

馬車を護衛するイベントがあります。最初は敵がいないので一人で突っ走ります。その後は加速せず馬車についていく程度になりますが、中盤以降出てくる敵のうち爆弾を落として馬車の進路を変える鳥のモンスターがやっかいなので、その出現地点付近では馬車の少し前に行くようにして早めに敵を倒します。

村に到着後、必要アイテムを入手したら墓地奥の水場の底から湖へワープします。

・湖底の神殿

仕掛けがめんどくさいダンジョンです。2フロア分高さがある部屋でのフロア移動、ボス部屋のカギが置かれた部屋に行くための水路、の二か所が特に迷いやすいので注意します。また、高低差のある部屋で（以下略

ボス戦では触手に捕まるとムービーが挟まり単純なダメージ以上にタイムロスとなるため、避けることを心掛けます。

・ハイラル平原～城下町

徒歩移動とイベントが挟まります。

・森の聖域

似た地形が多く、マップも出せないため迷いやすい場所です。その中を移動する敵を追いますが、いる場所は決まっているのでそこへ正確に移動できるようにします。

所謂迷いの森エリアを抜けた後ちょっとしたパズルを解き、マスターソードを入手します。

目標タイム

開始	0:00:00
フィローネの森 雪回収	0:32:00
森の神殿クリア	1:00:00
カカリコ村 雪回収	1:15:00
ゴロン鉱山クリア	1:50:00
ハイリア湖 雪回収	2:15:00
湖底の神殿クリア	3:00:00
マスターソード入手	3:20:00