TOGf 対戦協力 RTA 観戦ガイド

文責：root3

この記事は、2013 年度駒場祭 2 日目 10:00 より行われる「テイルズオブグレイセス f（以下 TOGf）対戦協力 RTA」の観戦ガイドです。

1. TOGf について

TOGf とは、2010 年冬に発売された PS3 用ソフトで、テイルズオブシリーズのマザーシップタイトルです。その 1 年前に Wii 用ソフト「テイルズオブグレイセス（以下 TOG）」が発売されており、TOGf は TOG を PS3 に移植し、一部の要素を追加・変更したものになります。具体的には、

・本編終了後のストーリー「未来への系譜編」の追加

・未来への系譜編で使用可能な戦闘システム「アクセルモード」の追加

が大きな変更点です（他にも称号やアイテム、敵の強さなどが調整されています）。

2. 対戦協力 RTA について

テイルズオブシリーズは格闘ゲームのような戦闘システムを採用しているため、戦闘中は複数人でゲームをプレイする事が出来ます。そこで今回はプレイヤー4 人を 2 つのチームに分け、2 人 1 組となってタイムを競う企画を考えました。これを「対戦協力 RTA」と呼んでいます。

協力する事によって戦闘の易化はもちろん、戦略を構築する際に 1 人で考えるよりもより良い戦略が思いつく、（フィールド移動などの）戦闘以外の時間についても交代することで本来休憩出来ない場所で休憩が出来る等のメリットがあります。一方で戦闘では 1 つの画面をチームで共有するため、操作している 2 人の距離が離れてしまうと画面が見づらくなってしまう等のデメリットも存在します。もしかしたら 2 人の息が合わずに「1 人でやった方がマシ」となってしまう場面も……？

3. ルール

今回の TOGf 対戦協力 RTA は以下のルールに従って行います。

・PS3 は CECH-2500A もしくは CECH-2500B（共に 2010 年 7 月 29 日発売）のもので、SSD に換装していないものを用いる。

・PS3 の XMB 画面でゲームを選択した瞬間から計測を始め、未来への系譜編クリア後セーブ画面が表示された瞬間に計測を終了する。

・チェックポイントの「〇〇撃破」は、その戦闘の最後の敵を倒した瞬間に計測する。
・1P と 2P のオート操作と、3P 以降のセミオート、マニュアル操作を禁止する。
・事前に用意しておいたデータの使用を禁止する（RTA 中に作成したデータは使用しても良い）。
・難易度はノーマル以上とする（ノーマルより高い難易度にする事は行っても良い）。
・チェック系増殖バグの使用を禁止する（「〇〇チェック」という名前のアイテムをある方法でデュアライズすると所持数が 255 個になってしまうバグ。ガルドが無限に調達できてしまうため）。
・戦闘不能直前にアクセルを使用して戦闘不能を回避し、その時に受けたダメージを特定の称号を利用して相手に反射する技を禁止する（ラスボスですら瞬殺できてしまうため）。
・ダウンロードコンテンツの使用を禁止する。

4. 見どころ

4-1.金策

TOGf では「俊足の魔導書」という、フィールドでの移動速度を上昇させるアイテムがあります。ただしこれを入手するためには世界各地にあるかめにんショップで一定額以上の取引をしてショップに追加されてから購入する必要があります。出来るだけ早いタイミングで入手することが望ましいですが、タイミングを早くすればするほどガルドの調達が大変になります。もちろんこのアイテム以外にも必要なアイテムは多いため、RTA 全体を通して金策は重要なポイントです。

4-2.エレスポットとデュアライズ

エレスポットとデュアライズは、TOGf における重要なシステムです。

エレスポットとは、アイテムをセットすることによって恩恵を受けることが出来るアイテムです。例えば「アップルグミ」等の『消費アイテム』や後述するデュアライズで使用する『素材アイテム』をセットすると一定時間ごとに確率でそのアイテムを入手することが出来ます。「おにぎり」等の『料理』をセットすると、特定の条件を満たした時に HP 回復等の効果を得ることが出来ます。これ以外にも『魔導書』というアイテムがあり、これをセットすると特殊な効果を受けることが出来ます（前述の「俊足の魔導書」もその 1 つです）。ただしこれらの効果を受けるためにはエナジーが必要であり、エナジーが不足すると効果が発動できなくなります。またセット出来るアイテムの個数も決まっており、必要な物をよく考えてセットする必要があります。

デュアライズとは、2 つのアイテムを合成して新しいアイテムを作る事ができるシステムです。『料理』は基本的にデュアライズで作成します。また『武具』に『欠片アイテム』をデュアライズする事

で能力の強化や特性の付加を行える他、「羽ばたける結晶」等の一部の『素材アイテム』とデュアライズする事でより強力な改造武具を作ることが出来ます。デュアライズは合成元のアイテムやガルドを消費するためいくらでも出来るわけではありませんが、うまく活用すれば時間短縮につながります。

4-3.戦闘

テイルズオブシリーズの戦闘では事前準備の他に操作技術も必要になります。ステータスが十分高くても適当に戦っているだけでは倒せない事も多いです。逆にうまく立ち回れば低レベルでも簡単に勝てる事もあります。TOGf では前後左右に適切にステップすることで敵の攻撃を回避することが出来ますが、その分敵の攻撃も強めになっており、終盤は一撃受けただけで致命傷になりかねない場面もあります。

もちろん操作技術だけでなく事前準備も重要です。TOGf ではキャラクターに称号をつけることで、その称号に対応したスキルを覚えるシステムになっています。単にレベルを上げているだけでは苦戦するボスもいるでしょう。そのような時はその敵に有効なスキルを習得すれば簡単に突破できるかもしれません。時にはスキルに必要な称号を手に入れるため、本編に関係ないサブイベントもこなす方が早いかもしれません。

以下、今回の RTA で強敵となり得るボスを紹介します。

マリク

ファイター2 人と一緒に出現します。攻撃力が非常に高く、油断しているとあっという間に倒されます。幸いなことにファイター含め HP が低めです。

ディス・パテル

2 体同時に出現し、強力な攻撃を使用するため、片方ばかりに構っているともう片方の攻撃によって後衛が倒される事も多いです。2 人のコンビネーションが重要かもしれません。

チムピオーンボア

戦闘序盤は強力な攻撃はしてきませんが、HP が減ると雑魚モンスターを召喚し、ガード不能な突進攻撃、どこから出てくるかわからない地中からの攻撃を行います。突進や地中からの攻撃は CPU が狙われるとほとんど回避してくれないので、いかにこの攻撃を行わせないかが重要です。

カーツ

ドラグーン 2 人と一緒に出現します。カーツの攻撃は威力が高くかつリーチが長いため、細心の注

意が必要です。また秘奥義の「悪魔銃槍」は単体攻撃ですが受ければほぼ確実に倒されます。ドラグーンは HP は低めですがカーツがいる間は攻撃力が強化されており、ドラグーン 2 人を倒しても時間経過で復活するので侮れません。今回の RTA ではトップクラスの難所になるでしょう。

エメロード

自身の周りにダメージ判定のあるフィールドを時折張るため、迂闊に近寄れません。ただこのボスの真の恐ろしさはエレスブレイク中にあり、この間は攻撃を受けても仰け反らなくなるため広範囲かつ強力な術である「キリングフィールド」を高確率で使用されてしまいます。秘奥義の「ディサイドセイバー」は範囲もそこそこ広く、当たれば即死の威力を持つため複数人が巻き込まれてしまうと立て直すのが厳しいです。

ラムダ・アンゲルス

TOGf 本編のラスボスです（RTA のラスボスではありません）。HP が高く、長期戦になります。HP を半分削ってからが本番で、それ以降はレーザーや隕石等の強力な攻撃を行います。秘奥義の「ディザスターライト」はエメロードと同じく複数人が巻き込まれてしまう可能性があります。幸い弱点特性が 6 つもあるので、うまく弱点を突いて出来るだけ短時間にダメージを与えたいところです。

リトルクイーン

合計 3 回戦う相手です。1 回目と 3 回目は複数体が同時に出現し、合計で 10 体程のリトルクイーンを倒す必要があります。特に 3 回目は 3 タイプのリトルクイーンがおり、中には非常に強力な攻撃を繰り出してくるタイプもいるため他のボス戦以上に高度な立ち回りが要求されます。秘奥義の「パリフィケイション」は全てのリトルクイーンが発動できるため妨害するのは厳しく、1 回のエレスブレイクで複数回発動される事も。

フォドラクイーン

未来への系譜編のラスボスです。RTA のラスボスでもあります。HP25%毎に花形態→剣形態→花形態（強化）→剣形態（強化）と形態を変えますが、本番は半分削った後の、強化形態になってからです。花形態（強化）では非常に広い範囲の攻撃が何度も繰り返され、剣形態（強化）では攻撃力が非常に高いため前衛でもまともに受ければ致命傷です。秘奥義を使いはじめるのも強化形態からで、「アクエリアス・スフィア」は HP が 1 残るため全滅はないものの、言い換えれば 100%HP が 1 になります。また HP が僅かになると秘奥義の「デュアル・ザ・サン」をエレスブレイク中でなくとも使用し、その後リトルクイーンを召喚します。最後まで油断できません。なお、この秘奥義中に特定のコマンドを入力することで「ブルーアース」という秘奥義でカウンターする事も出来るため、安全

に撃破するのであれば狙ったほうが良いでしょう。

5. プレイヤー紹介

HN：root3
テイルズ経験：マザーシップタイトルは全てプレイ済み。外伝作品も少し。
RTA 経験：TOD2RTA、TOVRTA、TOGRTA、TOR 協力 RTA、FF8RTA。
（コメント） TOGf の戦闘システムは久しぶりに触りましたが、やっぱり楽しいですね。 あとシェリアがかわいいと思いますが、最近パスカルの良さに気付き始めた気がします（戦闘能力的にも、キャラ的にも）。
HN：ζ
テイルズ経験：マザーシップは、最近の PS3 の作品以外は基本的にプレイ済み（外伝作品はほとんどやってない）。
RTA 経験：夏に行われた FF14 作連続 RTA で FF10 をやったのが最初で、今回が 2 作品目。
（コメント） カーツさんとエメロードさんの機嫌がいいことを祈ります。

HN：さびたコイル
テイルズ経験：レジェンディア以外はひと通り。
RTA 経験：TOR 協力 RTA、TORRTA、TOH(DS 版)RTA、ラストリベリオン RTA 等。
（コメント） どうも！　TOGf 協力 RTA のチャートを作る方、さびたコイルです。
HN：PTOMO
テイルズ経験：TOR、TOD2、TOX と続いて 4 作品目。
RTA 経験：TOX ミラ編 3:17:25。他にも RPG・ギャルゲー・ブロッククラッシュなどなど。
（コメント） ハァイ！　TOGf 協力 RTA のチャートを検証する方、PTOMO です。

6. チェックポイント一覧

当日のタイム記録にもご活用ください。

	root3 & ζ		PTOMO & さびたコイル	
	目標タイム	当日のタイム	目標タイム	当日のタイム
バロンバット撃破	0:22:00		0:20:00	
クイーンスライム撃破	0:50:00		0:47:00	
マリク撃破	1:20:00		1:14:00	
リチャード(1)撃破	1:45:00		1:38:00	
ディス・パテル撃破	2:25:00		2:16:00	
チムピオーンボア撃破	2:55:00		2:41:00	
カーツ撃破	3:40:00		3:24:00	
ラムダ撃破	4:25:00		4:08:00	
エメロード撃破	5:00:00		4:36:00	
ラムダ・アンゲルス撃破	5:45:00		5:18:00	
リリティーナ撃破	6:35:00		6:05:00	
系譜編クリアデータセーブ画面	7:30:00		7:01:10	